



www.gazzettadiarma.it  
REGISTRO MINISTERO DELLA GIUSTIZIA  
n. 1087 del 12/11/2001  
Riproduzione vietata senza permesso scritto dalla casa editrice

EURO LINK  
Distribuzione in Italia  
e nei paesi dell'area Euro  
per abbonamenti e vendite  
separati: G. B. C. S.p.A.  
via S. Felice 11, 41100 Parma  
Tel. 0521 802988



TEATRO REGIO IERI IL CDA DELLA FONDAZIONE. IL GOVERNO HA RIBADITO SOSTEGNO A PARMA



# Festival Verdi, l'impegno del ministro Bondi

## «Presto i fondi». E Vignali: «Cartellone di grande qualità»

■ Sarà presentato in conferenza stampa al ministero per i Beni e le attività culturali, al tavolo del ministro Sandro Bondi, l'edizione 2009 del rinnovato Festival Verdi. Questa la decisione del Consiglio di amministrazione della Fondazione Teatro Regio di Parma, che si è riunito ieri in Municipio.

«Sì, abbiamo già concordato con il ministro la conferenza a fine mese - dice il sindaco Pietro Vignali, presidente della Fondazione Teatro Regio -, attendiamo a brevissimo solo la definizione dei dettagli tecnici del finanziamento confermato dal ministro Bondi per presentare ufficialmente il cartellone, che ancora una volta sarà di grande qualità e di respiro internazionale».

Bondi, in un comunicato stampa diramato ieri sera, «conferma il proprio sostegno al Festival Verdi promosso dalla Fondazione Teatro Regio di Parma. A tale riguardo - prosegue il comunicato - nel più breve tempo possibile verranno individuate le necessarie risorse. Il Ministro Bondi - conclude la nota - si complimenta con il sindaco di Parma per l'impegno profuso

### Un documento sindacale

## Le maestranze chiedono «certezze e risorse»

■ I lavoratori della Fondazione Teatro Regio ieri hanno approvato all'unanimità un documento, redatto al termine di un'assemblea sindacale, con il quale chiedono al Cda della Fondazione - «che oggi assume una valenza forte e grande aspettativa per i programmi del Festival Verdi 2009 e della stagione lirica 2010» - di «dare risposte concrete ai lavoratori sulle risorse e i programmi futuri, in particolare modo a quei lavoratori sommersi che sono da anni la forza di tutti i teatri italiani e che purtroppo non rientrano nelle statistiche con i dati della percentuale di disoccupazione». I lavoratori chiedono inoltre alle istituzioni locali e del teatro di «creare sinergie produttive a sostegno del valore del lavoro



Maestranze Una costumista.

che produciamo quotidianamente con serietà e passione» e terminano ricordando che il Teatro vive di fondi pubblici: «Sempre di più risultano quindi urgenti comportamenti etici e sostenibili da parte di tutti». In questi giorni negli spazi «ex sala fumatori» e «Loggione» del Regio mostra dedicata ai lavoratori «dietro le quinte».

nell'organizzazione di un Festival di eccellenza a livello mondiale».

Nel corso del Cda è stato anche approvato il bilancio consuntivo del 2008. «Per 76 volte si è aperto il sipario - continua Vignali - per 70 mila spettatori, con uno sforzo produttivo da tutti riconosciuto. Abbiamo approvato un bilancio che presenta risultati eccellenti, senza confronto con la gran parte dei teatri italiani, e superiori anche a quelli di teatri metropolitani che possono contare su risorse ben diverse dalle nostre. È sulla base di questi positivi risultati che potremo varare, anche l'anno prossimo, una stagione all'altezza della qualità raggiunta in questi anni dal Teatro e della tradizione della nostra città».

«Voglio confermare ancora una volta - conclude il sindaco - proprio in questo delicato momento che vive la cultura, e più in generale l'intero sistema Paese, la grande attenzione mia e di tutto il Cda alle giuste aspettative di tutti i lavoratori del Regio che mettono a servizio della nostra città un patrimonio ineguagliabile di professionalità e passione». ♦